



|  |   | LOCAL DE INSTALAÇÃO   |     |   |            |  |
|--|---|---|-----|---|------------|--|
| LOGRADOURO 1:  |   | CLASSIFICAÇÃO VIÁRIA:   |     |   |            |  |
| LOGRADOURO 2:  |   | CLASSIFICAÇÃO VIÁRIA:   |     |   |            |  |
| ZONEAMENTO:  |   | ADE:  |     |   |            |  |
| LOCAL  | ITENS PARA VERIFICAÇÃO  |   | SIM | NÃO   | NÃO APLICA |  |
| GERAL  | INSTALADO EM EDIFICAÇÃO DE USO EXCLUSIVAMENTE RESIDENCIAL?  |   |     |   |            |  |
|  | INSTALADO EM CAIXA D'ÁGUA?  |   |     |   |            |  |
|  | INSTALADO EM COBERTURA DE EDIFICAÇÃO?   |   |     |   |            |  |
|  | INSTALADO EM MARQUISE OU QUALQUER ELEMENTO DA EDIFICAÇÃO QUE AVANCE PARA ALÉM DA FACHADA?   |   |     |   |            |  |
|  | INSTALADO COBRINDO TOTAL OU PARCIALMENTE PORTAS E JANELAS OU EM POSIÇÃO QUE ALTERE AS CONDIÇÕES DE CIRCULAÇÃO, VENTILAÇÃO OU ILUMINAÇÃO DA EDIFICAÇÃO?  |   |     |   |            |  |
|  | INSTALADO EM GRADIL OU EM QUALQUER ELEMENTO TRANSLÚCIDO UTILIZADO PARA VEDAÇÃO?   |   |     |   |            |  |
|  | SE EM CORPOS D'ÁGUA, TAIS COMO RIOS, LAGOAS, LAGOS E CONGÊNERES, POSSUI AUTORIZAÇÃO DO EXECUTIVO?   |   |     |   |            |  |
|  | INSTALADO EM DUTOS DE ABASTECIMENTO DE ÁGUA, HIDRANTES E CAIXAS D'ÁGUA?   |   |     |   |            |  |
|  | SE EM OBRA PÚBLICA DE ARTE, DESTINA-SE À IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR?  |   |     |   |            |  |
|  | VEÍCULA MENSAGEM DE APOLOGIA À VIOLÊNCIA OU CRIME, OU CONTRÁRIA AO PLURALISMO FILOSÓFICO, IDEOLÓGICO, RELIGIOSO OU POLÍTICO, OU QUE PROMOVA A EXCLUSÃO SOCIAL OU DISCRIMINAÇÃO DE QUALQUER TIPO?  |   |     |   |            |  |
|  | OBSTRUI VISADAS DE REFERENCIAIS SIMBÓLICAS COMO EDIFÍCIOS HISTÓRICOS, OBRAS DE ARTE E SERRA DO CURRAL?  |   |     |   |            |  |
|  | SOBRE FAIXAS DE DOMÍNIO NAS RODOVIAS E FERROVIAS, BEM COMO NAS ÁREAS NON AEDIFICANDI ADJACENTES ÀS MESMAS?  |   |     |   |            |  |
|  | SE BANNERS OU PÔSTERES QUE VEICULEM EXCLUSIVAMENTE MENSAGEM DE PROPAGANDA DOS EVENTOS CULTURAIS QUE SERÃO EXIBIDOS NA PRÓPRIA EDIFICAÇÃO DO MUSEU, TEATRO OU CINEMA ONDE ESTÃO INSTALADOS, A ÁREA DEDICADA AOS PATROCINADORES ULTRAPASSE 50% (CINQUENTA POR CENTO) DO TAMANHO DO ENGENHO? |   |     |   |            |  |
|  | SOBRE O SOLO EM LOTE EDIFICADO  | NA ÁREA DE AFASTAMENTO LATERAL OU DE FUNDOS EM IMÓVEL DESTINADO EXCLUSIVAMENTE A ESTACIONAMENTO OU MANOBRA DE VEÍCULOS                              |     | O TERRENO POSSUI ÁREA MÍNIMA DE 360M <sup>2</sup> ? |            |  |
| A ÁREA TOTAL CONSTRUÍDA É MENOR OU IGUAL A 20M <sup>2</sup> , DESCONTADAS AS COBERTURAS COM ATÉ 3M DE ALTURA SEM FECHAMENTO LATERAL? |   |   |     |   |            |  |
| OBSERVADO O LIMITE DE 1 (UM) ENGENHO POR FACE DE QUADRA (*ART. 269)? SE NÃO, DETALHAR NO CAMPO DE OBSERVAÇÕES                        |   |   |     |   |            |  |
| NA ÁREA DE AFASTAMENTO LATERAL EM IMÓVEL DESTINADO EXCLUSIVAMENTE A FINS COMERCIAIS  |   | ALTURA MÁXIMA A PARTIR DO PONTO MÉDIO DO PASSEIO NO ALINHAMENTO EXCEDE LIMITE MÁXIMO DE 9,00M?  |     |   |            |  |
|  |   | A ÁREA LATERAL NÃO EDIFICADA TEM ÁREA MÍNIMA DE 150M <sup>2</sup> , DESCONTADAS AS COBERTURAS COM ATÉ 3M DE ALTURA SEM FECHAMENTO LATERAL?          |     |   |            |  |
|  |   | O ENGENHO DE PUBLICIDADE ESTÁ INTEIRAMENTE NA ÁREA LATERAL E NÃO AVANÇA SOBRE O AFASTAMENTO FRONTAL DO IMÓVEL?                                      |     |   |            |  |
| NA ÁREA DE AFASTAMENTO FRONTAL   |   | ALTURA MÁXIMA A PARTIR DO PONTO MÉDIO DO PASSEIO NO ALINHAMENTO EXCEDE LIMITE MÁXIMO DE 9,00M?  |     |   |            |  |
|  |   | SE EM VIA DE LIGAÇÃO REGIONAL OU ARTERIAL, ESTÁ NA FAIXA DE AFASTAMENTO FRONTAL MÍNIMO?   |     |   |            |  |
|  |   | ALTURA LIMITADA A 2,10M ACIMA DO PISO?  |     |   |            |  |
|  |   | LARGURA MÁXIMA LIMITADA A 0,60M?  |     |   |            |  |
|  |   | POSSUI MAIS DE 3 FACES?   |     |   |            |  |
|  |   | EXISTE ENGENHO AFIXADO NA FACHADA DA EDIFICAÇÃO?  |     |   |            |  |
|  |   | ATENDE LIMITE DE UM ENGENHO SOBRE O SOLO EM ÁREA DE AFASTAMENTO FRONTAL POR FACHADA FRONTAL DE EDIFICAÇÃO? SE NÃO, DETALHAR NO CAMPO DE OBSERVAÇÕES |     |   |            |  |
|  |   | ALTURA LIMITADA A 1,00M ACIMA DO PISO?  |     |   |            |  |
| ENGENHO VERTICAL   |   | ATENDE ESPESSURA MÁXIMA DE 0,20M <sup>2</sup> ?   |     |   |            |  |
| ENGENHO HORIZONTAL   |   | COMPRIMENTO LIMITADO A 1,50M?   |     |   |            |  |
|  |   | POSSUI APENAS UM PLANO?   |     |   |            |  |

|   |   |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|
| NA EDIFICAÇÃO   | TOLDO   |  | EM TOLDOS, EXCETO O ENGENHO DE PUBLICIDADE CLASSIFICADO COMO INDICATIVO NA TESTEIRA FRONTAL DO TOLDO, LIMITADO À ALTURA MÁXIMA DE 0,30M (TRINTA CENTÍMETROS);                                    |  |  |  |
|   | EMPENA CEGA   |  | SE NA PARTE RESIDENCIAL DE EDIFICAÇÃO DE USO MISTO, A EDIFICAÇÃO POSSUI NO MÍNIMO, 5 (CINCO) ANDARES?<br>LIMITADA A 1 (UMA) EMPENA POR FACE DE QUADRA;   |  |  |  |
|   | NA FACHADA FRONTAL, EM POSIÇÃO PARALELA À MESMA   |  | PROJETA-SE ALÉM DO PLANO FACHADA?  |  |  |  |
|   |   |  | HÁ MAIS DE UM ENGENHO POR ESTABELECIMENTO, EXCETO SHOPPING CENTER?   |  |  |  |
|   |   |  | ESTÁ NO PAVIMENTO TÉRREO?  |  |  |  |
|   |   |  | ESTÁ EM GALERIAS SUPERIORES RECUADAS?  |  |  |  |
|   |   |  | APRESENTA ESPESSURA MÁXIMA DE 0,20M?   |  |  |  |
|   |   |  | APRESENTA ALTURA MÍNIMA DE 2,30M ENTRE O PONTO MAIS BAIXO DO ANÚNCIO E O PONTO MAIS ALTO DO PASSEIO?   |  |  |  |
|   |   |  | APRESENTA ÁREA MÁXIMA DE 0,45M <sup>2</sup> PARA CADA 1,00M DE TESTADA MEDIDA SOBRE O ALINHAMENTO DO LOTE CORRESPONDENTE (EXCETO PARA ESTABELECIMENTOS CARACTERIZADOS NO INCISO II DO ART. 279)? |  |  |  |
|   | NA FACHADA FRONTAL EM POSIÇÃO PERPENDICULAR OU OBLÍQUA À MESMA;   |  | EXISTE ENGENHO INDICATIVO OU COOPERATIVO SOBRE O SOLO EM ÁREA DE AFASTAMENTO FRONTAL?  |  |  |  |
|   | NA FACHADA FRONTAL EM POSIÇÃO PERPENDICULAR OU OBLÍQUA À MESMA;   |  | OBSERVA O LIMITE DE 1 ENGENHO POR ATIVIDADE COMERCIAL QUE ESTEJA NO PAVIMENTO TÉRREO?  |  |  |  |
|   |   |  | SE SOBRE O PASSEIO, O COMPRIMENTO DA PROJEÇÃO ATENDE AO LIMITE DE 2/3 DA LARGURA DO PASSEIO?   |  |  |  |
|   |   |  | O COMPRIMENTO DA PROJEÇÃO ATENDE AO LIMITE MÁXIMO DE 1,50M?  |  |  |  |
|   |   |  | SE ILUMINADO, APRESENTA ESPESSURA MÁXIMA DE 0,05M?   |  |  |  |
|   |   |  | SE LUMINOSO, APRESENTA ESPESSURA MÁXIMA DE 0,15M?  |  |  |  |
| APRESENTA ALTURA MÍNIMA DE 2,30M ENTRE O PONTO MAIS BAIXO DO ANÚNCIO E O PONTO MAIS ALTO DO PASSEIO?                      |   |  |  |  |  |  |
| APRESENTA ESPAÇAMENTO MÍNIMO DE 0,15M ENTRE AS SUAS EXTREMIDADES LATERAIS ENTRE OS ALINHAMENTOS DA MARQUISE E DA FACHADA? |   |  |  |  |  |  |
| NO INTERIOR DE ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS  |   | SE INSTALADO NO 2º PAVIMENTO DE EDIFICAÇÃO DE 2 PAVIMENTOS, O 2º PAVIMENTO ABRIGA UMA ÚNICA ATIVIDADE COMERCIAL? |  |  |  |  |
|   |   | EXISTE ENGENHO INDICATIVO OU COOPERATIVO SOBRE O SOLO EM ÁREA DE AFASTAMENTO FRONTAL?                            |  |  |  |  |
| NO TERRENO OU LOTE VAGO   | FIXADO EM QUALQUER VÃO OU ABERTURA QUE COMPOUNHA A FACHADA, INCLUSIVE VITRINES?   |  |  |  |  |  |
|   | EM TERRENO OU LOTE VAGO LINDEIRO A VIA DE LIGAÇÃO REGIONAL OU ARTERIAL, LIMITADA A 2 (DOIS) ENGENHOS POR FACE DE QUADRA;    |  |  |  |  |  |
|   | EM TERRENOS NÃO PARCELADOS, LIMITADA A 1 (UM) ENGENHO A CADA 100M (CEM METROS);   |  |  |  |  |  |
|   | EM REFORMA DA FACHADA?  |  |  |  |  |  |
|   | SE SIM, O REVESTIMENTO ESTÁ CONCLUÍDO?  |  |  |  |  |  |
|   | EM OBRA DE EDIFICAÇÃO PÚBLICA?  |  |  |  |  |  |
|   | EM OBRA DE RESTAURAÇÃO DE IMÓVEL TOMBADO?   |  |  |  |  |  |
|   | A TELA PROTETORA ENVOLVE TODA A EDIFICAÇÃO?   |  |  |  |  |  |
|   | A PUBLICIDADE ESTÁ VEICULADA NA PRÓPRIA TELA, SEM FIXAÇÃO DE ENGENHOS SOBRE ELA?  |  |  |  |  |  |
|   | OBRA PARALISADA?  |  |  |  |  |  |
| NO MURO   | TRATA-SE DE OBRA DE REFORMA OU MODIFICAÇÃO INTERNAS À EDIFICAÇÃO?   |  |  |  |  |  |
|   | NO IMÓVEL É EXERCIDA ATIVIDADE DE MUSEU, TEATRO OU CINEMA?  |  |  |  |  |  |
|   | BANNER OU PÔSTER DESTINADO À VEICULAÇÃO DE PROGRAMAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS?  |  |  |  |  |  |
|   | TEM ÁREA LIMITADA A 15M <sup>2</sup> ?<br>A ÁREA DESTINADA AOS PATROCINADORES É MENOR OU IGUAL A 50% DO TAMANHO DO ENGENHO? |  |  |  |  |  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>LOGRADOURO PÚBLICO (MOBILIÁRIO / FAIXAS)</b> | FAIXAS INSTITUCIONAIS  |  |  |  |
|   | MOBILIÁRIO URBANO  |  |  |  |
|   | AS PLACAS PÚBLICAS DE SINALIZAÇÃO COLOCADAS POR ÓRGÃO FEDERAL, ESTADUAL OU MUNICIPAL; (NÃO É CONSIDERADO ENGENHO)  |  |  |  |
|   | NO LOCAL DE REALIZAÇÃO DE EVENTO   |  |  |  |
|   | SOBRE FAIXAS DE DOMÍNIO NAS RODOVIAS E FERROVIAS, BEM COMO NAS ÁREAS NON AEDIFICANDI ADJACENTES ÀS MESMAS?   |  |  |  |
|   | PREJUDICA A IDENTIFICAÇÃO OU A PRESERVAÇÃO DOS MARCOS REFERENCIAIS URBANOS?  |  |  |  |
|   | INSTALADO EM ÁRVORE?   |  |  |  |
|   | INSTALADO EM LOCAL QUE PREJUDICA A SINALIZAÇÃO DE TRÂNSITO, ORIENTAÇÃO PÚBLICA OU CAUSA INSEGURANÇA AO TRÂNSITO, ESPECIALMENTE EM VIADUTO, PONTE, CANAL, TÚNEL, PONTILHÃO, PASSARELA DE PEDESTRE, PASSARELA DE ACESSO, TREVO, ENTRONCAMENTO, TRINCHEIRA, ELEVADOS E SIMILARES? |  |  |  |
|   | INSTALADO EM PLACA INDICATIVA DE TRÂNSITO?   |  |  |  |
|   | EM FAIXA DE DOMÍNIO DE RODOVIA?  |  |  |  |
|   | SE SIM, EM DISTÂNCIA INFERIOR A 100M DA ENTRADA E SAÍDA DE TÚNEL?  |  |  |  |
|   | SE SIM, EM DISTÂNCIA INFERIOR A 50M DE ELEVADO E RÓTULA?   |  |  |  |
|   | SE SIM, NO TREVO OU NO TRECHO EM CURVA?  |  |  |  |
|   | EM VEÍCULO, MOTORIZADO OU NÃO, COM O FIM EXCLUSIVO DE DIVULGAÇÃO DE PUBLICIDADE, SALVO PREVISÃO DO ART. 194?   |  |  |  |
|   | <b>EM LOCAL DE REALIZAÇÃO DE EVENTO</b>  |  |  |  |
| <b>OUTRO LOCAL</b>                              | DESCREVER DETALHADAMENTE O LOCAL DE INSTALAÇÃO E CARACTERÍSTICAS DO ENGENHO  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |